

# 你舍不得教育孩子，社会会替你狠狠教育他

近日，一则学生和老师互扇耳光的视频惊爆网络：

女教师对男生进行批评教育，男生顶撞老师，女老师被激怒，猛扇男生一耳光。男生也不甘示弱，回击了老师一个耳光。

老师和学生在课堂上大打出手，这样的事实叫我触目惊心。中国尊师重教，爱学明理的传统，到底去了哪里？

其实，这个时代早就变了，今天99%的老师是不敢打学生的。别说打学生，现在的孩子之娇贵，稍微严加管教，动不动就大哭大闹。

而溺爱孩子的家长特别是爷爷奶奶就会找到学校、教育局，要求老师赔礼、赔偿，甚至还会对老师实行人身攻击，打击报复。

老师在“一朝被蛇咬”后，对调皮捣蛋的孩子只好不闻不问，惹不起，还躲不起吗？

在学校，老师不敢管。在家里，家长则舍不得管！有人曾问李双江打孩子吗？李双江说：“不打，舍不得，有时真想打，但不能打，劝说，我们吓唬一下。还没有打，自己的眼泪先掉下来了……”

很多家长都是这种心态，偶尔因孩子顽劣发了回火，过后还忏悔不已。

父母管教孩子，老师管教学生，自古以来天经地义，初会学话的小儿都会念“养不教，父之过；教不严，师之惰”。

可是现在，父母不愿教，老师不敢严，父子关系、师生关系彻底扭曲。

每家每户都是“小皇帝”、“小公主”，自出生就三代六口围着转，家长舍不得打、舍不得骂，老师在批评孩子时瞻前顾后、缩手缩脚。

其结果，很多孩子蹬鼻子上脸，脾气越来越大，任你怎么给他讲道理都不管用。那些问题孩子更加骄横跋扈，我行我素，自毁前程。

李双江的儿子李天一，就因涉嫌强奸被判刑10年。

复旦大学钱文忠教授做过一次演讲，题目叫《教育，请别再以爱的名义对孩子让步》，其中有一段话我很认同：

“我们教育的主体思路是对孩子不停地让步，给孩子更多的快乐，给孩子更多的游戏时间。

天底下哪有这样的教育？孩



子毕竟不是成年人，孩子还必须管教、必须惩戒。我们要告诉孩子，犯了错误要付出代价。

如果在全社会形成对孩子让步的氛围，以后的孩子是很可怕的，我们的未来是很可怕的，这样教育出来的孩子是接不住中国未来发展的重担的……”

去年《欢乐颂》热播，剧中懂事暖心的小安迪圈粉无数。小安迪就是刘涛的女儿王紫嫣出演的，7岁的小姑娘已经很会照顾弟弟。刘涛曾骄傲地说：“一双儿女都挺懂事。”

有一次上《金星脱口秀》，金星问刘涛的教育秘诀。刘涛说，女孩子从小要懂规矩，不能过于随意任性，“对孩子不能一味迁就，孩子必须要有一个能够管得住他的人。”

说得真好！孩子必须要有一个能够管得住他的人！然而，现在很多孩子天王老子都管不住，更别说爸爸妈妈、爷爷奶奶。

过去，遇到孩子不听话，家长会寄希望于学校。他们说：“等到了学校就好了，自然会有老师管着他！”把孩子交到老师手里时，还不忘再三叮嘱：“不听话，你就打！”

我们那小时候，孩子几乎都是怕老师的，再不怕父母的孩子，对老师还是有些敬畏的。

人应该有敬畏之心。一个人有了敬畏之心，才能自觉约束自我，不做出格越轨之事。

古语说：“凡善怕者，心身有所

正，言有所规，纠有所止，偶有逾矩，安不出大格。”所以有“举头三尺有神明”的故事。

几十年过去了，现在的孩子连老师也不怕了。不但怕老师，还辱骂老师、恶搞老师，甚至像文章开头这位男生那样打老师。

曾有一个视频，两名高中男生围殴老师，还对着镜头嘶吼：“我是学生，你们能把我怎样？”

这就是被《未成年人保护法》喂得无知无畏的初生牛犊！

这就是被全社会宠得无法无天的中国未来！

只是，校园之外没有温室，长大之后没有儿戏。外面的世界，不会轻易原谅那些无法无天的孩子！

记得这则新闻吗？一个熊孩子拿水往亲戚的钢琴键上倒，孩子爹妈以“哎呀，小孩子不懂事”推脱，还反说“好心帮忙洗琴”。

亲戚不好发火，于是笑眯眯夸熊孩子干得好——后来熊孩子再接再厉，在商场用可乐“洗”了一架60多万的进口钢琴，被索赔19.8万折旧费。

你舍不得教育孩子，社会会狠狠地教育他！

深圳有一个学生，喜欢钻研奥数，却走路慢慢吞吞总爱迟到，同学给他起了个雅名叫“奥特慢”。后来他被父母送到英国念高中。

有一次回国，他给我们讲了个经历——他假期去一家华人开的中餐厅打工，结果第一天上班就迟

到了五分钟，被解雇了。

他没有想到，第一次因为迟到所受到的严厉惩罚，竟是丢了饭碗。

而最令他醍醐灌顶的，是那个华人老板的最后忠告：“小伙子，如果我不解雇你，你就不知道外面的世界有多残酷！”

在中国式教育的娇宠之下，让学生罚站也如走钢丝，迟到自然可以逍遥法外。但多年以后，因一种积习所引发的重创，这该是多么痛的领悟啊！

与其等待孩子将来被社会敲打得头破血流，不如从小教孩子有所敬畏，敬畏生命，敬畏长辈，敬畏规则。

旧时中国，家有家规。家规会刻在戒尺上，子弟一旦违反，戒尺伺候。古人懂得，无规矩不成方圆，立规矩须有惩戒。没有惩戒，规矩形同虚设。

现在很多家长会和不听话的孩子“约法三章”，但坚持不了几天，孩子就反悔。究其原因，多是因为只有胡萝卜，没有大棒。

通过合理的惩罚让孩子从抱有敬畏之心，才不会无视家规国法，公序良俗。

著名教育家马卡连科说：“没有惩罚的教育是不完整的教育。”

最近几十年，国人通过各种渠道学习了西方先进开明的民主教育理念，注意到了对孩子们身心的保护，将中国传统的私塾教育的

“戒尺”轻易扔掉，却没有学到西方对问题学生的惩治手段和法律法规，导致教育用“一条腿”走路，自然容易变得畸形。

只用表扬和哄去教育孩子，期望单纯用感化去教育问题学生，只是“鸡汤大师们”的一厢情愿。

教育必须有相应的惩戒制度，这也是世界各国的普遍做法：

几乎所有的美国学校都有禁闭室，学校有权将违纪学生停课、关禁闭、周六返校禁闭、开除直至送少年惩戒学校。

韩国《大韩民国教育处罚法》，包括允许使用长度不超过100厘米、厚度不超过1厘米的戒尺打男女学生的小腿。

英国《2006年教育与督学法》规定，教师有惩罚不规矩学生的法定权利，包括：罚写作文、周末禁闭、校长惩戒、停课。体罚包括允许打手心，每双手不超过三次，允许鞭打男生的臀部不超过六下……

我们当然不提倡恢复体罚制度。

但是，如果只维护孩子的权利，而不强调他们的责任，如果孩子可以随意挑战秩序而没有任何惩戒，家长和老师只能说服，只能作所谓的“思想工作”，那这种教育制度是不是有效的？

没有惩罚的教育，是一种虚弱的教育、脆弱的教育，是一种隔靴搔痒的教育、不负责任的教育。

溺子如戾子。孩子不能在蜜糖和赞美中长大，适宜的批评有百利而无一害。孩子如同树苗，如不及时修枝剪杈，极易长成“歪脖子树”。

家长不仅要自己严格教子，还应和老师形成统一战线，同心同德，形成合力。绝大部分老师是为了孩子好，批评是“爱之深、责之切”。只要批评得对，家长就应该支持老师。

很多人长大后对老师充满感激，就是因为老师及时给出批评，“悬崖勒马”，避免了更严重的后果。更有意思的是，很多老师感慨，毕业后真正感恩老师者，往往是那些受批评多的学生。

严父出孝子，慈母多败儿。

别把孩子当成摸不得、碰不得的稀有动物。越是稀有物种，生命力越弱。

## 爸妈不炫富，他们只炫你

### 01

有一个广为传颂的说法：父母的爱最无私，他们不渴望一丝一毫的回报。

我们都信这句话，所以心安理得地放任自己对父母的忽视，还自我安慰说是他们不要。

可事实并非如此，世间的任何情感都需要呼应与回馈，亲情发

血脉天然，但也无法免俗。

做父母的，对孩子总是有些期待的，但那份心思是藏着掖着的，唯恐一说出来，就成了儿女的负担。

我曾在手机超市遇见一对买手机的母子，母亲边看边连连摇头：“这些我都不太喜欢。”

站在一旁的儿子不停看时间，

似乎有些不耐烦：“王阿姨用的就是这个，可以拍照发朋友圈的，也可以视频聊天。你不是念叨了很久吗？”

母亲露出了羞怯，背过身小声音地告诉儿子：太贵了。那年轻男子噗嗤一笑，然后大声招呼导购：“就是这一款了，赶紧包起来吧！”

儿子去柜台刷卡付钱，母亲一步步紧跟着，头轻轻勾下去，害羞、高兴与自豪交织出让人会心一笑的甜蜜表情。

事实上，父母是最容易满足的，他们能把来自儿女的一滴水放大为江河湖海，心甘情愿地把自己沉溺在爱的汪洋里。

中国人内敛，父母之爱间的“我爱你”似乎从不轻易说出口。这看不见摸不着的微妙情感，全都细细密密地藏在生活的细枝末叶里。

我们给的是一张电影票、一部智能机、一场自驾游，而他们感受到的，都是没说出口的爱海滔滔。

### 02

史铁生在《我与地坛》里提到一位作家朋友，两人谈论起写作动机，那位朋友说：“为我母亲，为了让她骄傲。”

这种想让父母骄傲的念头，史铁生将它描述为“太真实，以致使想出这一声名狼藉的念头也多少改变了一点形象。”

的确太真实了，你看公园里扎

推聚在一起聊天的老头老太太，三言两语总离不开自己的儿孙。

“我女儿又涨工资了，小五千呢。”

“五千有你啥事儿啊？我儿子每个月给我弄一瓶钙片，澳大利亚进口的，放在过去啊，只有皇亲国戚才吃得到！”

“要我说啊，你们那都不算什

么，我孙女要我跟她去大城市住一阵子！”

……

年纪大了，争强好胜的心思反而起来了，言语间肆虐的虚荣心和优越感都令人啼笑皆非。

从前我也不懂，对父母名过其实的津津乐道总是不屑一顾，甚至恼羞成怒。后来才渐渐从那些夸

张渲染里嗅出一丝衰老已至的颓然气息，他们在一天天老去，生命已呈坍塌之势，需要不时地借助子女的强大能量，来为生活撑起另外一片天。

这与我们儿时渴望的庇护异曲同工，是殊途同归的人生追寻。不同的是，老人想要的，是儿女的日渐强大，以及一点点关心和爱意。

我们的成绩和能力，是他们的吹牛资本，也是踏实和荣耀的全部来源。

为人父母者，所求所愿也不过是孩子的安好、幸福与成功。

他你那里借来一缕光，便足以照亮自己的全世界。

所以你的努力里，藏着黄金屋和颜如玉，还藏着父母暮年的欢喜。