

人生十二最



1、人生最大的財富是健康
健康應該是最大的財富。但是，每一個身體健康的人都不會把這個壓底的寶亮出來示人的。有的時候、有的人甚至活一生都沒有曬曬自己的寶，等有機會了，却沒能力拿出來曬了。其實健康指身心，非單指身體。在當今物欲橫流之世，國人有幾個是心態健康的？

2、人生最可憐的性情是自卑
自卑是一種天性。每一個人的人心底都有一點。有的人有些時候放大了這種體驗就養成習慣了，變成了整個人都顯示着自卑。其實，以社會形態和進化論看，當前人類的口號和現實的差距仍然是物競天擇、弱肉強食。否則，自卑的人不會有。可是，如今的現實是自卑的人和自卑的情緒每每存在。我期待有所轉變。

3、人生最大的債務是人情債
人情債大但不是最大。一個人給自己樹立了理想之後，本來能通過努力去實現。但是，由於惰性、責任感不強、偏狹、不學習智識、不堅持等原因而導致蹉跎了歲月，為自己留下無盡的遺憾。我以為這是最大的債務。因為每一個人都應該首先為自己活，而且還要活出能值得反芻的滋味來。太陽照萬物生，大樹底下水分多。這樣的道理許多人懂，但是許多人都不願意做。

4、人生最大的破產是絕望
此為箴言，亦為真理。好在許多人的絕望體現在嘴上，而無法真正觸及靈魂。現在自殺的人少了就充分說明了這一點。當然，絕望的人死了并不可惜。一個人如果有愛心、有悟性、有責任心、有忍耐

力咋能絕望呢？不是有：路漫漫其修遠兮，吾將上下而求索嗎？這種精神應該成為民族精神。可惜，現在的教育祇是一種“矯育”。

5、人生最大的的失敗是自大

自大源于無知。自大的人多多，而不知自己無知。中國人講究反思、反省。其實能反思、反省的人都是學問深而且主要是自律嚴、肯尊重別人的人。當今時代這種人少之又少。于是，自大的人到處存在。好在還有人能發現這一點。這就是我活着的精神中的希望和光明。

6、人生最大的無知是自欺欺人

自欺欺人者無知，這是對的。自欺欺人者最大的特點就是虛榮和虛偽。但是，這些人肯定是成功的次數比失敗的次數多。這些人欺人如果一次次碰壁，就會罷手。上當者之所以上當是源于人類的貪欲。在藐視這些人的時候，我們每一個人人都應該管好自己的貪欲。此乃自己之福、家庭之福、社會之福、未來者之福。

7、人生最大的錯誤是自棄

自棄與自珍相對立。每一個人人在不到萬不得已時都不願意放棄，不管放棄的是什麼。何況是自棄。許多人都容易偏執，這是智識不足、忍耐力不足和學習不到位的最明顯的特徵。就本質而言自棄的人也就是狹隘到極點的人，也是經不起現實中的困頓、圍攻、打擊的人。人們形容狹隘的人是好鑽牛角尖的人，而自珍的人其實也鑽牛角尖。區別在于自珍的人往往想把牛角尖鑽穿看世界。其實，自珍的人與自棄的人都一個共同點，那就是自棄。而自珍的人的自棄是一種自我揚棄。去糟粕留精華應該是人生的追求，更應該是一種境界。

8、人生最大的悲哀是嫉妒
反對此觀點。嫉妒是與生俱來的。嫉妒和上進心其實應該是一對雙胞胎。人沒有嫉妒是不可

想象的。人類的許多歷史進步都與嫉妒有關。當然，人類的許多災難也與嫉妒有關。我覺得人生最大的悲哀是沒有把嫉妒轉化和消化的能力。其實，人類是尾巴最多的動物，盡管這些尾巴都是隱形的。但是，每一個有開悟能力的人、有覺醒意識的人、有敢于直面自己陰暗面的人都應該承認自己的尾巴多。知耻近乎勇，說的就是這個道理吧。

9、人生最大的敵人是自己

在社會安定時期，這句話對的成分多。但是，在社會不安定期時這句話還需要自己認真想，下決心閃避。不能排除有一部分人就以整人為樂，以整人而實現或者達到自己的目的和野心。所以，在社會安定時期一個人想有所發展先要練好內功，努力把自己的天然的尾巴蛻化掉。這樣一來，真金不怕火煉才能成為事實存在，而且是金子總會發光終成必然。當然記住還要有忍耐力。而在非安定時期，除了自己努力外，就不得不考慮現實中的不利因素了。歷史上人類的多次遷徙，除了政府的決定外，有許多主動遷徙不一定都與戰亂有關，也肯定與“敵人”的威脅有關。那麼，我們為了生存好一點或者說純粹為了生存，必須要頭腦清醒。該遷徙時不能猶豫，避禍趨吉應該是人類的本能。任何時候都不要忘記這一本能。

10、人生最大的欣慰是奉獻

這句話聽起來有點調高。同時，我以為人生最大的欣慰是通過努力找到自己的發展方向。如果在此基礎上能為周圍的人給予溫暖、親和和力量人活着才有價值。奉獻按人類的天性看本質上是一種附加值。當然，我不懷疑有的人能把這種附加值演化成一種人境界。這也其實是人類追求的理想吧。因為有這些人的存在，人類的精神家園有了更多的亮麗和溫暖。如果什麼時候人們把奉獻當成了一種享受，我們的世界裏就少了恐懼，多了開心。那時候誰也不用說什麼不是幸福，那時候誰也知道了什麼就是幸福。

11、人生最珍貴的禮物是寬恕

人活着必然要和別人交往，交往就免不了發展禮物產業。人往往因為要送禮物而累，也因而感覺生存的牽贅和無奈。而此提法就比較新穎，有釜底抽薪的通透感。就我的感覺這一提法即寬恕這個禮物，應該是每一個人送給自己的警策和對自己做人底線的最有效、最值得光大的品質。有了這一品質的人才有可能光大自己的理想、事業以及人格，才能贏得人們的尊重、認可，才有可能更好地融入人群，找到自己生存和發展的正確目標和空間。歷史和現實一直在警示人們千萬不能得理不讓人，也告訴人們不要對一些當前的欺辱和詬罵耿耿于懷。由於沒有寬恕的品質許多人沒有來得及成功就被別人按了下來，甚至直至按死。因此，我要說寬恕需要感悟，需要容納。藏污納垢是每個人必經的過程，但是變廢為寶不是每一個人都能做到的。誠為誠！

12、人生最可佩服的是精進

我同意這一觀點。人生不追求精進，就難以有發展。不追求精進恐怕是守住已有的東西都難。這是自然演變規律，也是社會發展規律。社會變革如同天氣或者季節的變化，既有溫情的一面，也有殘酷的一面。自然災害往往會是突發的，人也有可能突遭災難。這就考驗人的意志和毅力。但是，人具有頑強的意志和毅力是需要一定的基礎的。我理解的精進就具有這樣的奠基作用。在精益求精中前進不是每一個人都能做到的。現實中妄自菲薄和妄自尊大的人比比皆是。一個人要想做到精進其實需要多次蛻化。一般人能做到蛻化一次就不錯了，就能擁有成功以及成功的感覺。其實，人類的發展需要我們每一個人能多次完成自己的蛻化。這種蛻化是人類真正強大的基礎，也應該是動力，更應該是努力的方向。這樣一來，人類的隱形尾巴才會顯得不那么多，才會越來越少。那樣，這個世界才是積極的、陽光的。(文/zhangxingwang)

放得下的月亮 捨不掉的月光

都说倾城女子定是红颜祸水，可是千百年来，有谁能放弃水；都说天长地久不如曾经拥有，可是人海茫茫，离开终归过显苍凉；都说韶时梦想必是年少轻狂，可是云笈谷河，有几个心中没有远方。

佛曰：人有三毒貪、痴、嗔，通俗說就是舍不得。舍得、舍得，不舍何有得？红尘一世，却有几个能做的了南柯一梦。你总说自己平庸，只是因为心中总有放不下的杂念，终将只是一颗沉土，看得道者：“满目山河空念，落花风雨更伤春，不如怜其眼前人。”面对伊人远去，晏殊放下了离思之苦，终有了“元献门下出九相”的报国之材。“小舟从此逝，江海寄余生。”面对九理城中奸佞的凭空污浊，苏轼放下了承一人之下万人之上的官场梦想，终有了“千古文章四大家”的诗词杂文成就。没有人能抓得住月亮，明天依旧升起太阳，因为有了日光，月亮终会离开。唯有舍了杂念，才能得到执念。唯有舍下红尘，才能得到梦想。

诗曰：虽千万人吾往矣。舍得，舍得，不舍终有得。风再大，吹动的不过是漫无目的的白云，大地不会产生波纹，因为有不不舍的追求，所以大地不懂随波逐流。路再长，改变的不过是浑浑噩噩忙碌碌蝼蚁的心，我却不会舍弃脚下的路。因为有梦想，更因信仰，所以我不愿放下你所谓的轻狂。唯有不舍梦想，才能到达远方。

我放得下月亮，却舍不得月光。我避得开时光，却打不开心房。我读得懂纳兰，却看不懂悲伤。我拿得到牡丹，却嗅不到暗香。我听得到凄凉，却遇不见沧桑。我舍得了杂念，放不下信仰。所以，梦想终会发光。

如果说梦想是亦真亦幻的月光，黑暗污浊的现实就好似发出它的月亮。没有月亮，哪有月光；少了现实淤泥，哪有惊世的梦想。

放得下的月亮，戒不掉的月光。原谅我太傻，说穿了，戒不了梦想(文/一地相思两地凉)

人性的底牌

生活中，祇要我們有對手，我們總會保留自己的底牌。千方百計的想明白對手的底牌是什麼。都是為了有利于自己的未來。

可古語說，禍福相依，有時候明明利于我們的狀態，轉瞬間就可以讓我們輸的體無完膚。我們自己最引以為傲的優勢，恰恰也是我們蒙蔽自己的劣勢。我們太愛給生活的一切給予定義，好似祇要我們給了定義他就是亘古不變的。這是人的天性，總想找到一些自己可以依賴的東西，來讓自己的內心充滿安全。可哪有什麼是永久的。用學術語說就是，事物的發展永遠處於運動變化之中。

我們的優點缺點的多少決定了我們到底是個好人還是壞人，沒有絕對因為我們也會改變，有時善意的決定也可能損害了更多人的利益，但是我們自認為這是我們的好意。還記得在《天下無賊》裏面劉德華演的王薄對王麗說：

我得給他上一課，這小孩目中無賊，氣死我了。那就必須要給他上一課。他憑什麼不設防？他憑什麼不能受到傷害？憑什

麼？是因為他單純吶？他傻？!!你為什麼要讓他傻到底？生活要求他必須要聰明起來！作為一個人，你不讓他知道生活的真相，那就是欺騙！什麼叫大惡？欺騙就是大惡。

看吧！做為一個小偷，說出這中話是出于自己的私心？還是為了讓傻根看到生活的現實，兩者都有。在這個時候你祇能說他的方式從理性的思維看，是沒有問題的，他祇是不想讓一個傻孩子不停的單純下去，看不到現實醜陋的一面。晚痛不如早痛，痛一次就會長大。或者痛一次就會明白很多。

我們無法分辨別人是好人還是壞人，因為人本是一個複雜的矛盾體。我們在某件事情上可能和某些人的意見不太統一，或者我們和某些人在生活上的性格不是很合適，這時候我們總會覺得對方就是壞人，徹徹底底的壞人。因為他和我的脾氣不對。這祇是單純的不對脾氣而已，而你也看不到他的初衷，所以都是我們自己分辨的好人和壞人。

我們去評價某些人的時候，我們標準不同，我們給出的

答案也是不同的。我自己的理解都是五五開，比如你現在要和水，他覺得水涼了對身體不好，給你變成了熱水，這時的你喝着燙嘴。好人是好人，有時候過于好心也是壞人，而有的人在不好，對自己的子女也是不會傷害一絲一號的。但壞人也是壞人，有的時候他也是一個好人，這就像是愛和小愛一樣，或許你的是大愛，或許他的是小愛。總會有爭端。就像白居易的一首詩中的四句所寫的那樣；

周公恐懼流言日，王莽謙恭未篡時。

向使當初身便死，一生真偽復誰知？



單純的從一問事情或一段時間我們真的是很難看出真真假假，但是我們又愛執着于自己的判斷。這時候的我們總是進退兩難。這時候的我們才會顯露出我們的底牌，就是我們的人品，如果我們會去理解明白他人的苦心，我們會用旁觀者的角度欣賞對方，或許我們自己就不在

會有怨恨。又或者我們固執己見的以為自己的就是最完美的答案也是無可厚非的。

雖然我們都是為了更好的去接近真相，但是真相到底是什麼，好似每個人都有自己的答案。沒有真相的底牌有時候反而是在考驗我們人品。(文/啊文)