

# 建築：凝固的音樂和歷史

## 記半杯清茶社歐洲古建築史講座

作者：楊朝



主講人 許之微先生

在歐洲旅行時，最吸引游人的就是那些古建築了。看不完的古寺殘堡，游不盡的庭院館舍。而歐洲的古建築皆有歷史的長影重重疊疊，壓在游人心上，真希望能在這重影中找到一位導游以獲得有關歐洲古建築的知識。半杯清茶社2021年10月9日由許之微先生講授的歐洲古建築史講座就提供了這樣的機會。

曾任教於北京大學的許之微先生是半杯人都很熟悉尊敬的學者。他的講座向來以清晰的條理，嚴謹的邏輯，一絲不苟的治學態度及豐富的講授技巧而為半杯人所稱道。他以中國傳統知識分子對知識和真理的執着及深厚的人文素養，為聽眾開設了《西方哲學史》、《佛教簡史》等一批專業性很强的講座，廣為聽眾所贊許。

許之微先生這次的講座介紹了從公元前600年到公元1900年

期間歐洲的古建築史。他把這跨度2500年的建築史大致分成希臘羅馬、中世紀(5-14世紀)、文藝復興(15-16世紀)和文藝復興後的近代(17-19世紀)四個歷史時期。介紹了不同時期建築設計風格的特點及其歷史傳承關係，描述了各個時期的重要的建築元素，重大的技術改進和建築材料的使用。他把建築放在人文環境中講述，帶領聽眾穿過歷史來認識建築藝術。

在講述古希臘時期時，許先生指出古希臘建築中最突出的，同時也是留存最多的，是希臘神廟。希臘神廟的建築特點是：廣泛採用梁柱結構，長方形，四周有柱廊。兩側門的頂端採用三角形楣飾(Pediment, “山花”)，以石材為主要建築材料。希臘建築中的立柱對後世影響最大。除神廟建築外，公共建築中扇形劇場(Amphitheatre)和大型紀念碑(Monument)也是希

臘留給後世的建築遺產。

到古羅馬時期，人們對於公共建築的需求增加了。古羅馬人建造了大型的露天運動場(角鬥場)、引水工程中的空中水渠，為慶祝勝利而建的凱旋門等。這些建築的特點是：大量採用圓拱(拱券)結構支撐頂部。使用混凝土和磚石為主要建築材料。羅馬人用火山灰(為核心材料)混合石灰和砂制成天然混凝土。建築史上稱為“混凝土革命”(The Concrete Revolution)。這種技術在中世紀失傳了。

許先生認為羅馬拱券是那個時代建築的精髓。他指出羅馬拱券有三個基本形式：拱門或拱架(Arch)桶筒形拱頂(Barrel vault)和交叉拱頂(Groin vault)。筒形拱頂可以看作是拱架的延伸，交叉拱頂可以看作是兩個筒形拱頂的交叉合成。後來又發展出了肋架拱頂(Rib vault)，在拜占庭建築、伊斯蘭建築和羅曼式建築，特別是哥特式建築中都是重要的元素。有了拱券結構和混凝土材料，使得封閉式建築內部空間的擴大成為可能。許先生用了大量的古建築結構分析圖來展示這些建築元素的作用。

講到中世紀的建築時，許先生將其分成早期的巴西利亞式(Basilica)、中晚期的羅曼式(Romanesque)、拜占庭(Byzantium)及哥特式(Gothique)建築四個部分來介紹。每個部分都舉出了最典型的代表。他着重介紹了伊斯坦布的索菲亞大教堂(Hagia Sophia)、德國施派爾的主教座堂(Speyer Cathedral)、莫斯科的聖瓦西裏大教堂(St. Basil's Cathedral)、還以巴黎聖母院(Cathédrale Notre-Dame de Paris)和亞眠大教堂(Cathédrale Notre-Dame d'Amiens)為例重點介

紹了哥特式建築的風格及元素。

許先生介紹文藝復興建築時將其分成文藝復興早期、鼎盛期和晚期三個小部分。文藝復興開創了藝術的新天地。在建築上，建築師們引進了比例、對稱等幾何規則，提出回到希臘羅馬時代的建築風格。壯美的希臘柱式和羅馬穹頂頻頻出現在文藝復興建築中。許先生用聖母百花大教堂(Cathedral of Saint Mary of the Flower)的穹頂，盧切拉宮(Palazzo Rucellai)，楓丹白露宮(Fontainebleau)來舉例介紹了這一時期的建築風格。

當談到近代的巴洛克(Baroque architecture)風格、新古典主義(Neoclassicism)和新哥特主義(Néogothique)建築風格時，許先生以羅馬聖卡羅教堂為例(Chapel of San Carlo alle Quattro Fontane)為例，具體講述了始於17世紀意大利的巴洛克風格的建築。其特點是造型不規則、奢華、富麗，有一種把建築雕塑化的傾向。他以維也納的卡爾教堂(Karlskirche)為例，講述了巴洛克風格後期的洛可可建築風格(Rococo)。特點是輕鬆、淺色調、不對稱。

談到新古典主義時，他指出這是對巴洛克式建築風格泛濫的抵制，主張回到簡練和陽剛之美，強調幾何形制，並且不設裝飾。在現代建築出現之前，新古典主義成為歐美建築中的主流。其特徵非常明顯：希臘的柱廊和山花、羅馬的拱券，以及羅馬和文藝復興時期的穹頂。歐洲典型的新古典主義建築有巴黎凱旋門(Arc de Triomphe)、蘇格蘭皇家學院(The Royal Scottish Academy)和馬德里普拉多博物館(Museo Nacional del Prado)。新哥特主義(哥特復興式)幾乎是和古典主義同時出現的

建築風格。19世紀重建的倫敦西敏寺(Westminster Abbey)象徵着哥特式建築的復興。它那優美的輪廓線、尖拱和屋檐邊的尖塔，展現出哥特式建築審美上的生命力。

在講演結束前，許之微先生總結說：建築承載着人類大部分的藝術成就，記載着人類悠長歷史的重要篇章。在人文環境裏，建築通常是被描述為“凝固的音樂和凝固的歷史”。建築藝術是一代代傳承的。中世紀和文藝復興建築大量使用希臘羅馬的建築元素，以後的巴洛克、新古典主義同樣離不開希臘羅馬的柱式、山花、拱券和穹頂。新哥特主義幾乎就是哥特建築的翻版。祇不過，每一種新的流派都加入了各自新的變化了的元素和特點。他用剩下的時間以“世界建築之都”巴塞羅那和我們大華府及周邊地區的知名建築為例，測試了一下聽眾對建築風格的識別能力。

講演結束後，聽眾興猶未了，提出了很多問題並在許先生引導下展開了長達一個多小時的熱烈討論。聽眾們從許先生的講解中感受到：認識建築，實質上是認識一種藝術。宗教信仰是對歐洲建築設計風格產生的最初始最深刻的影響因素嗎？造成東西方建築風格差異的自然和文化因素是什麼？建築風格的美學思想是如何隨着不同的歷史階段而變化的？這些變化大體上是與文學藝術和音樂史上的不同時期相吻合的嗎？什麼是這些變化的與人性有關的深層原因？

三個多小時的講座結束了，半杯人還在繼續探索這些問題的答案。。。。。

講座鏈接：

<http://tea4soul.org/misc/new2021/zhiweijiangzuo.mp4>

## 華府國建聯誼會 2021 迎新暨國慶聚會

華府國建聯誼會於十月二日在馬州靜瑞園舉行迎新暨國慶聚會。是日風和日麗，四畝大的靜瑞園是會員黃瑞禮、李靜芳伉儷的家園，秋意滿庭院，室內寬敞有文藝氣息，屋外遼闊有田園野趣，與會二十餘人對場地讚不絕口。

在與會者陸陸續續報到階段，久違的理事、顧問、新、舊會員們興奮地相見歡，有生活點滴的嘯寒問暖，有舊雨新知的經驗交流，有知識學術的分享學習，也有對疫情發展的關注與關懷。台北駐美代表

處科學組組長楊琇雅與前文化組組長張夢麟有一場科學與人文的碰撞，理性與感性的對話，前後輩的交流，男性與女性的互動——這還只是即興的激盪。

會長張慧玲致詞時表示，因為疫情嚴峻與不確定因素，本會終於有了第一次的實體小型歡迎會，迎新暨國慶，讓理事顧問與這兩年的新進會員在居家的環境下相互認識；她也感謝理事們群策群力，協助聚會圓滿舉行。隨後，代表處的四位長官以及新會員一一簡單地

自我介紹。菜餚、點心與水果，或自帶或外賣，皆精美而細緻，美味又可口。大夥在佳餚與甜點之間，室內與戶外，或坐或站，暢談甚歡。

理事會還特地安排了三個知性又具文藝性的小節目。理事楊提的「台灣地方文化」，講述閩南文化，並專注在了解及欣賞台灣早期的布袋戲，他以輪轉的閩南語示範說、唱，或放映影片讓聽眾欣賞文字、語言與樂音之美。陳建台教授講「東西方弦樂一覽」，娓娓道來他的音樂家學，淵源深厚的感情與故事，以及在台灣巧遇、尋覓樂器的經歷，隨後，他示範了二胡等樂器，為雅室鴻儒帶來弦外之音，悅耳之聲。理事金慶松的「益智有獎問答」準備了十個謎題與小禮物，有文字、成語、猜謎、也有腦筋急轉彎，每一題都很接地氣，與會者此起彼落、競相搶答，現場氣氛熱絡，時間掌控完美。

迎新暨國慶聚會在安全、環保及衛生考量下圓滿結束，達到聯誼

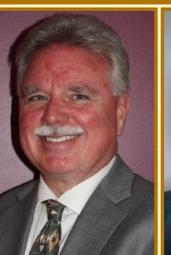
與同歡的目地，與會人士皆期待著下一回的實體聚會。



Yue (Jill) Zhou  
NMLS #281400  
Sr. Loan Officer  
571-432-5811(C)  
jzhou@marionmortgage.com



Jia Yu  
NMLS #2017104  
loan officer  
571-207-5811(C)  
jia@marionmortgage.com



Mark Shankle  
NMLS #1047216  
loan officer  
703-424-0750 (C)



Triet Le  
NMLS #2094471  
loan officer  
571-249-3321(C)



Ha Chu  
Processor  
540-208-8006(C)

## 美林貸款

Marion Mortgage LLC

誠實敬業  
經驗豐富  
顧客至上

NMLS#176854



NMLS#177851  
President  
黃捷 博士  
Jayie (Jenni) Rowe  
571-934-8000(C)  
jrowe@marionmortgage.com

Tel: 703-830-6680(O) 703-830-6681(O) Fax: 703-830-6682

地址: 14637 Lee Highway, #103 Centreville, VA 20121

<http://www.marionmortgage.com>

Hard Money Loans, Fix Up, Condo Investment, Business to Business Only  
民宅(包括FHA貸款)、商業、土地及建築貸款

MC-2854 NMLS ID #176854  
MB 11096 www.nmlsconsumeraccess.org